Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт педагогики
Кафедра педагогики и образовательных технологий

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.8 Когнитивный тренинг

Направление подготовки/специальность: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Нейропедагогика

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Кандидат педагогических наук, доцент Можейко Анна Вячеславовна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 126).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры педагогики и образовательных технологий «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры…… 5

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 7

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 14

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 15

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 16

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Способен анализировать и использовать результаты современных междисциплинарных научных исследований в процессе проведения собственного педагогического исследования

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-3 Способен анализировать и использовать результаты современных междисциплинарных научных исследований в процессе проведения собственного педагогического исследования	Владеет индивидуально значимыми способами развития когнитивных процессов на основе данных современных научных исследований в области нейронаук

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-3 Способен анализировать и использовать результаты современных междисциплинарных научных исследований в процессе проведения собственного педагогического исследования

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)			Заочная (семестр)		
		2	3	4	2	3	5
1	Нейродефектология		+			+	
2	Ознакомительная практика	+				+	
3	Основы нейропедагогики	+			+		
4	Основы нейропсихологии	+			+		
5	Преддипломная практика			+			+
6	Сравнительная педагогика		+			+	

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Когнитивный тренинг» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Когнитивный тренинг» изучается в 1 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 3 з.е.

Очная: 3 з.е.

Заочная: 3 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**108**	**108**
Контактная работа	32	6
Практические (Практ. раб.)	32	6
Самостоятельная работа (СР)	40	66
Экзамен	36	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.				Формы текущего контроля
		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	
1 семестр						
1	Принципы майнд-фитнес	4	1	6	7	Собеседование
2	Сенсорные типы	4	1	5	5	Творческие задания
3	Свойства внимания	4	1	5	10	Собеседование
4	Виды памяти	4	1	5	5	Практическое задание
5	Способы развития воображения	4	1	4	10	Собеседование
6	Мышление: логическое или творческое?	4	1	5	5	Творческое задание
7	Развитие речи	4	-	5	10	Собеседование
8	Развитие осознанности	4	-	5	14	Практическое задание

Тема 1. Принципы майнд-фитнес (ПК-3)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Знакомство с техникой майнд-фитнес.

2. Нейропластичность. Барьеры при развитии мозга.
3. Диагностика сенсорного типа участников.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Закрепите пройденный материал с помощью основной и дополнительной литературы.
2. Проанализировать особенности техники майнд-фитнес.

Тема 2. Сенсорные типы (ПК-3)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

Упражнения на развитие ощущений и восприятия

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Закрепите пройденный материал с помощью основной и дополнительной литературы.
2. Выполните творческое задание.

Тема 3. Свойства внимания (ПК-3)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1.Увеличение объема внимания и его концентрации.
2. Упражнения на развитие внимания.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Закрепите пройденный материал с помощью основной и дополнительной литературы,
2. Выполните упражнения на развитие произвольного внимания.

Тема 4. Виды памяти (ПК-3)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Виды памяти.
2. Принципы работы памяти.
3. Упражнения на развитие памяти. Мнемотехнические приемы.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Закрепите пройденный материал с помощью основной и дополнительной литературы.
2. Выполните практическое задание.

Тема 5. Способы развития воображения (ПК-3)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

Упражнения на развитие представлений и воображения.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Закрепите пройденный материал с помощью основной и дополнительной литературы.
2. Выполните упражнения на развитие воображения. Придумайте собственные упражнения.

Тема 6. Мышление: логическое или творческое? (ПК-3)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Развитие логического и творческого мышления, навыков антиципации.
2. Упражнения на развитие мышления.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Закрепите пройденный материал с помощью основной и дополнительной литературы.
2. Выполните творческое задание.

Тема 7. Развитие речи (ПК-3)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Упражнения на развитие речи.
2. Принципы скорочтения. Работа с текстом.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Закрепите пройденный материал с помощью основной и дополнительной литературы.
2. Выполните упражнения на развитие речи. Придумайте собственные упражнения.

Тема 8. Развитие осознанности (ПК-3)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Современные нейронауки и искусство медитации.
2. Использование медитативных практик для осознания когнитивных возможностей и улучшения качества жизни.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Закрепите пройденный материал с помощью основной и дополнительной литературы.
2. Выполните практическое задание.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Принципы майнд-фитнес	Собеседование	10	9-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 7-8 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 5-6 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 3-4 баллов – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-2 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
2.	Сенсорные типы	Творческие задания	15	13-15 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос (проблему) творчески, дать неоднозначную оценку (или несколько её вариантов) того или иного решения. Предлагаемые решения отличаются вариативностью, гибкостью использования имеющихся знаний, продуцированием значительного количества идей. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания. 8-12 баллов - способен осмыслить содержание творческого задания, вникнуть в суть, предложить несколько вариантов его решения. Суждения не всегда бесспорны не отличаются оригинальностью, но вместе с тем видны хорошее знание материала, владение профессионально-педагогической терминологией 5-7 баллов - суть содержания творческого задания воспринимается с трудом; решения даются стандартные, без привлечения дополнительных источников; не проявляет способности мыслить неординарно, решения традиционные, однотипные; знание материала удовлетворительное. 1-4 балла - выполнение творческого задания дается студенту с трудом; не способен мыслить оригинально не стремится вникнуть в суть задания, решения не предлагаются или предлагаются неверные, не владеет терминологией, стремится уйти от ответа, на замечания и поправки преподавателя не реагирует.

3.	Свойства внимания	Собеседование	10	9-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 7-8 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 5-6 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 3-4 баллов – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-2 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
4.	Виды памяти	**Практическое задание(контрольный срез)**	10	9-10 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос творчески, дать несколько её вариантов решения. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания. 7-8 баллов - способен осмыслить содержание задания, вникнуть в суть, предложить несколько вариантов его решения. Видны хорошее знание материала, владение профессионально-педагогической терминологией 4-6 баллов - суть содержания практического задания воспринимается с трудом; решения даются стандартные, без привлечения дополнительных источников; не проявляет способности мыслить неординарно, знание материала удовлетворительное. 1-3 балла - выполнение практического задания дается студенту с трудом; не стремится вникнуть в суть задания, решения не предлагаются или предлагаются неверные, не владеет терминологией, стремится уйти от ответа, на замечания и поправки преподавателя не реагирует.

5.	Способы развития воображения	Собеседование	10	9-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 7-8 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 5-6 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 3-4 баллов – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-2 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
6.	Мышление: логическое или творческое?	Творческое задание	15	13-15 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос (проблему) творчески, дать неоднозначную оценку (или несколько её вариантов) того или иного решения. Предлагаемые решения отличаются вариативностью, гибкостью использования имеющихся знаний, продуцированием значительного количества идей. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания. 8-12 баллов - способен осмыслить содержание творческого задания, вникнуть в суть, предложить несколько вариантов его решения. Суждения не всегда бесспорны не отличаются оригинальностью, но вместе с тем видны хорошее знание материала, владение профессионально-педагогической терминологией 5-7 баллов - суть содержания творческого задания воспринимается с трудом; решения даются стандартные, без привлечения дополнительных источников; не проявляет способности мыслить неординарно, решения традиционные, однотипные; знание материала удовлетворительное. 1-4 балла - выполнение творческого задания дается студенту с трудом; не способен мыслить оригинально не стремится вникнуть в суть задания, решения не предлагаются или предлагаются неверные, не владеет терминологией, стремится уйти от ответа, на замечания и поправки преподавателя не реагирует.

7.	Развитие речи	Собеседование	10	9-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 7-8 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием современной педагогической терминологии. 5-6 баллов – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему 3-4 баллов – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры 1-2 балла - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
8.	Развитие осознанности	**Практическое задание(контрольный срез)**	10	9-10 баллов - проявляет способность осмыслить вопрос творчески, дать несколько её вариантов решения. Проявляет умение мыслить нестандартно, оригинально, находить эффективное применение результатам выполненного задания. 7-8 баллов - способен осмыслить содержание задания, вникнуть в суть, предложить несколько вариантов его решения. Видны хорошее знание материала, владение профессионально-педагогической терминологией 4-6 баллов - суть содержания практического задания воспринимается с трудом; решения даются стандартные, без привлечения дополнительных источников; не проявляет способности мыслить неординарно, знание материала удовлетворительное. 1-3 балла - выполнение практического задания дается студенту с трудом; не стремится вникнуть в суть задания, решения не предлагаются или предлагаются неверные, не владеет терминологией, стремится уйти от ответа, на замечания и поправки преподавателя не реагирует.
9.	Итого за семестр		90	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Практическое задание

Тема 4. Виды памяти

Типовые практические задания

1. Подготовить диагностический комплекс для изучения различных видов памяти

2. Разработать программу целеполагания в учебной деятельности с применением психологических техник для усиления мотивации ее достижения.

Тема 8. Развитие осознанности

Типовые практические задания

1. Подготовить диагностический комплекс для изучения различных видов памяти

2. Разработать программу целеполагания в учебной деятельности с применением психологических техник для усиления мотивации ее достижения.

Собеседование

Тема 1. Принципы майнд-фитнес

Типовые вопросы для собеседования

1. Особенности техники майнд-фитнес.
2. Преимущества и ограничения правополушарного типа мышления.
3. Преимущества и ограничения левополушарного типа мышления.
4. Основные свойства мозга, влияющие на эффективность обучения.

Тема 3. Свойства внимания

Типовые вопросы для собеседования

1. Особенности техники майнд-фитнес.
2. Преимущества и ограничения правополушарного типа мышления.
3. Преимущества и ограничения левополушарного типа мышления.
4. Основные свойства мозга, влияющие на эффективность обучения.

Тема 5. Способы развития воображения

Типовые вопросы для собеседования

1. Особенности техники майнд-фитнес.
2. Преимущества и ограничения правополушарного типа мышления.
3. Преимущества и ограничения левополушарного типа мышления.
4. Основные свойства мозга, влияющие на эффективность обучения.

Тема 7. Развитие речи

Типовые вопросы для собеседования

1. Особенности техники майнд-фитнес.
2. Преимущества и ограничения правополушарного типа мышления.
3. Преимущества и ограничения левополушарного типа мышления.
4. Основные свойства мозга, влияющие на эффективность обучения.

Творческие задания

Тема 2. Сенсорные типы

Типовые творческие задания

1. Разработайте пространственную головоломку с использованием счетных палочек
2. Разработайте комплект стимульных материалов для развития сенсорной сферы ребенка или взрослого
3. Подберите художественные изображения для составления паззлов
4. Подберите графические изображения для составления паззлов
5.Составьте кроссворд на определенную тему

Творческое задание

Тема 6. Мышление: логическое или творческое?

Типовые творческие задания

1. Разработайте пространственную головоломку с использованием счетных палочек
2. Разработайте комплект стимульных материалов для развития сенсорной сферы ребенка или взрослого
3. Подберите художественные изображения для составления паззлов
4. Подберите графические изображения для составления паззлов
5.Составьте кроссворд на определенную тему

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (ПК-3)

Типовые вопросы зачета

1. Описание технологии «майнд-фитнес»
2. Основные направления в майнд-фитнес
3. Вклад правого и левого полушарий мозга в познавательную деятельность
4. Принципы работы восприятия
5. Принципы работы памяти

Типовые задания для экзамена (ПК-3)

Типовые практические задания

1. Подготовить диагностический комплекс для изучения различных видов памяти

2. Разработать программу целеполагания в учебной деятельности с применением психологических техник для усиления мотивации ее достижения.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	ПК-3	
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ПК-3	
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ПК-3	
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ПК-3	

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентаци, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Для закрепления умений и навыков рекомендуется прочитать соответствующий раздел в одной из книг основной литературы. Максимальный эффект в формировании когнитивного навыка достигается при регулярном использовании пройденных упражнений в учебной и внеучебной деятельности. С этой целью в дополнительной литературе приведены варианты нейротренажеров, которые можно использовать для самостоятельной работы.

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Творческие задания. Под творческой работой понимается последовательность частично регламентированных задач, имеющих уникальное решение, определяемое индивидуальными способностями исполнителя (знаниями, умениями, навыками и природными способностями). В ходе выполнения задания студенту необходимо продемонстрировать свои знания, умение работать с материалом и способность творчески мыслить. Предполагается высокая степень самостоятельности; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др. В качестве творческих работ студенту может быть предложено: составление кроссвордов, ребусов, головоломок, паззлов и т.п.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Бобченко Т. Г. Психологические тренинги: основы тренинговой работы : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 132 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/447487

2. Стернин И. А. Язык и мышление : учебно-методическое пособие. - 2-е изд.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 25 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375704

3. Чатфилд, Том Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. - 2021-02-28; Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 327 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/82613.html

6.2 Дополнительная литература:

1. Бехтерев, С. Майнд-менеджмент: Решение бизнес-задач с помощью интеллект-карт. - 2021-03-26; Майнд-менеджмент: Решение бизнес-задач с помощью интеллект-карт. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 312 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/82708.html

2. Агабабян, А. Б., Арустамян, С. А., Баскакова, Н. С., Богушева, Е. А., Болюбаш, А. И., Бурлакина, Т. С., Ганенко, А. Н., Ганина, В. С., Геливера, Л. О., Давыдова, А. Р., Досик, Т. А., Егорова, О. Н., Емельянова, Е. С., Епифанова, Е. В., Жорабекова, А. Н., Кизилова, И. Е., Ковалевич, Е. П., Коновалова Мышление и понимание в процессе обучения иностранным языкам в 21 веке : сборник статей международной научно-практической конференции. - Весь срок охраны авторского права; Мышление и понимание в процессе обучения иностранным языкам в 21 . - Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2015. - 192 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/54528.html

3. Глозман, Ж. М., Курдюкова, С. В., Сунцова, А. В. Развиваем мышление. Игры, упражнения, советы специалиста. - Весь срок охраны авторского права; Развиваем мышление. Игры, упражнения, советы специалиста. - Саратов: Вузовское образование, 2013. - 78 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/11270.html

4. Синергетическая парадигма: нелинейное мышление в науке и искусстве. - Москва: Прогресс-Традиция, 2002. - 497 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445096

6.3 Иные источники:

1. Библиотека психологической литературы. BOOKAP (Books of the psychology) - http://bookap.info
2. Гуманитарная электронная библиотека - http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html
3. Электронный справочник «Информио» - www.informio.ru
4. Электронная гуманитарная библиотека - http://www.gumfak.ru/
5. Электронная версия Тамбовской энциклопедии – URL: https://tambweb.ru/ - https://tambweb.ru/

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Windows 10

LibreOffice

Операционная система "Альт Образование"

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: https://www.tsutmb.ru/biblio/elektronnyij-katalog/
2. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: http://nlr.ru
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: http://www.biblioclub.ru
4. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: http://www.iprbookshop.ru
5. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: официальный сайт. – URL: http://www.tambovlib.ru
6. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: https://apps.webofknowledge.com
7. Электронная библиотека. Образовательная платформа «Юрайт». – URL: https://biblio-online.ru/book/sud-prisyazhnyh-442275
8. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru
9. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: https://elibrary.ru
10. Scopus: база данных . – URL: https://www.scopus.com
11. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» . – URL: https://rusneb.ru
12. Электронная библиотека РФФИ. – URL: https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library
13. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: https://www.studentlibrary.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.